



## Cannes 2019: Jessica Hausners „Little Joe“ im Wettbewerb

### Vom Filmfonds Wien unterstützter „Little Joe“ im Cannes-Wettbewerb

*„Little Joe“ von Jessica Hausner wird in der „Sélection Officielle“ der Internationalen Filmfestspiele von Cannes ins Rennen um die Goldene Palme gehen. Diese Entscheidung des Festivalkomitees wurde heute in Cannes bekanntgegeben.*

*„Wir freuen uns außerordentlich über diese wichtige Einladung, die die internationale Relevanz des österreichischen Filmschaffens einmal mehr unterstreicht. Wir gratulieren Jessica Hausner und ihrem gesamten Team“, so Gerlinde Seitner, Geschäftsführerin des Filmfonds Wien, in erster Reaktion.*

Die Wiener Dreharbeiten zu „Little Joe“ fanden im Sommer 2018 statt. Die Hauptrollen des in englischer Sprache gedrehten Films besetzte die Wiener Regisseurin Jessica Hausner mit Emily Beecham, Ben Whishaw und Kerry Fox. Für ihren fünften Spielfilm arbeitete sie erneut mit Kameramann Martin Gschlacht zusammen. „Little Joe“ ist eine Koproduktion der Wiener Coop99, der britischen The Bureau London sowie der deutschen Essential Film und wurde mit Unterstützung des Filmfonds Wien realisiert.

Die 72. Internationalen Filmfestspiele von Cannes finden vom 14. bis 25. Mai 2019 statt.

Weitere Informationen zu den vom Filmfonds Wien geförderten Projekten finden Sie auf [www.filmfonds-wien.at](http://www.filmfonds-wien.at).